



Hermandad Franciscana del Santísimo
Sacramento, Inmaculada Concepción y
Cofradía de Nazarenos del Santísimo
Cristo del Perdón, Nuestra Señora de las
Angustias, Santa Clara de Asís y San Juan
Evangelista



Consejo General de
Hermandades y Cofradías
de Alcalá de Guadaíra



Ayuntamiento de
Alcalá de Guadaíra



HERMANDAD DEL PERDÓN
Martes Santo de 2026

Templo:
Parroquia de la Inmaculada Concepción.

Iconografía:
En el primer paso procesiona Jesucristo crucificado, expirante y clavando su mirada al cielo mientras pronuncia su primera palabra "Padre, perdónalos, porque no saben lo que hacen". En el segundo paso la Virgen de las Angustias, es una dolorosa que procesiona bajo palio, alzando su mirada al cielo.

Autores de las imágenes:
El Cristo del Perdón fue realizado por el imaginero Augusto Morilla Delgado en 1979. El mismo autor realizó a Nuestra Señora de las Angustias en 1987.

Hermano Mayor:
David Picazo Reyes.

Túnicas:
Túnica negra con cingulo blanco con tres nudos, antifaz negro, capa marrón con escudo de Santa Clara, sandalias y calcetines negros.

Nazarenos:
300.

Pasos:
El primer paso es obra en

tallado en madera de cedro por Manuel López Duarte y dorado por el taller de Manuel Cotán, siguiendo diseños de Alejandro Redondo. Los medallones de plata son de orfebrería Villareal y las cartelas de Claudio Hoyos. El paso de palio tiene varales, jarras, candelaria y faroles de orfebrería plateada. Las bambalinas, en proceso de bordado, son obra de Antonio Araujo.

Exorno floral:
Claveles rojos en el Señor y clavel blanco en la Virgen.

Capataces y costaleros:
Francisco J. Rivas Sánchez es el capataz general de la Hermandad, el paso de Cristo con 34 costaleros y el palio con 30 costaleros.

Acompañamiento musical:
Agrupación Musical del Santísimo Cristo de la Bondad de Alcalá de Guadaira tras el Señor, y la Banda de Música Nuestra Señora del Carmen de Villalba del Alcor, tras la Virgen.

Estrenos:
En el paso del Señor, dorado de los respiraderos laterales y sus cartelas, culminando el proceso de dorado del paso.



Insignias destacadas:
Confalón Sacramental, Estandarte, Cruz de Guía, Senatus, Banderas del Señor y de la Virgen, Banderín de Juventud, Banderín de Santa Clara y Libro de Reglas.

Historia:
En 1976 Augusto Morilla comenzó el Crucificado que terminará tres años después por un grave accidente laboral. La imagen se bendijo el 29 de mayo de 1979 en el convento de Santa Clara donde permaneció durante tres años, trasladándose en 1981 a la nueva Iglesia Parroquial de la Inmaculada Concepción. En la cuaresma de 1986 se autoriza la primera

Estación de Penitencia, aprobándose las reglas de la Hermandad el 18 de junio de ese mismo año. El 31 de octubre de 1987 fue bendecida la Dolorosa que procesionó a los pies del Señor. En 1996 pasó al nuevo paso de palio. En 2013 se incluyó como titular a San Juan Evangelista y en noviembre de 2015 añadió el carácter Sacramental y a la Inmaculada Concepción como Titular.

Aspectos destacables:
La Hermandad celebra el cuarenta aniversario de su primera salida y su aprobación como Hermandad, y el 30 aniversario de la salida de la Virgen. El pasado mes

Horas	Itinerario
17:00	Salida - Avenida de la Constitución
18:00	Atilano de Acevedo
18:30	Barrio Obrero
19:00	Plaza de San Mateo - Plaza del Paraíso
19:30	CARRERA OFICIAL (19:25)
20:00	Alcalá y Orti - Convento de Santa Clara
20:30	Ayuntamiento - Plaza del Derribo
21:00	Alcalá y Orti
21:30	Plaza de Cervantes - Plaza del Paraíso
22:00	Barrio Nuevo - Silos
22:30	Silos - Cereales
23:00	Silos - Avenida de la Constitución
00:00	Entrada

de noviembre celebró el II Encuentro Nacional de Hermandades Franciscanas, con la presencia de corporaciones de toda España

barriada Silos con especiales muestras de la devoción de sus vecinos también son momentos muy especiales.

Fotografías: Rubén Díaz.



Lugares destacados:
La llegada de la cofradía al Convento de las Clarisas donde hace estación de penitencia. La salida, la entrada y el paso por la

Más información:
<http://www.consejohermandadesalcala.es/hermandad-perdon/>