



Consejo General de
Hermandades y Cofradías
de Alcalá de Guadaíra



Ayuntamiento de
Alcalá de Guadaíra



Antigua, Pontificia, Ilustre y Fervorosa
Hermandad Sacramental de Dios,
Concepción Purísima de María, Ánimas
Benditas del Purgatorio y Cofradía de
Nazarenos del Santísimo Cristo del Amor,
Nuestra Madre y Señora de la Amargura
y San Juan Evangelista



HERMANDAD DE LA AMARGURA
Jueves Santo de 2023

Templo:
Parroquia de San Sebastián.

Iconografía:
En el primer paso, Cristo crucificado y muerto. En el segundo, Nuestra Madre y Señora de la Amargura acompañada por San Juan Evangelista procesiona bajo palio.

Autores de las Imágenes:
El Cristo del Amor es obra de José Grageas Solís en 1941 remodelado profundamente en 1951 por Manuel Pineda Calderón. Este imaginero alcalaense talló la imagen de Nuestra Madre y Señora de la Amargura en 1940 y la de San Juan en 1942.

Hermano Mayor:
Antonio Rivas Durán.

Túnicas:
Blancas de cola con botonadura azul y ceñida con cinturón de esparto. Antifaz blanco con el escudo de la hermandad. Medias blancas y sandalias color avellana.

Nazarenos:
300.

Pasos:
El paso de Cristo del Amor fue tallado en madera de

caoba barnizada por Manuel Guzmán Bejarano, con cartelas de plata en los respiraderos. En las esquinas aparecen cuatro evangelistas y se ilumina con cuatro hachones y faroles de plata en la canastilla. Lleva faldones morados.

El paso de palio tiene orfebrería plateada con respiraderos, peana, varales, candelera y candelabros de cola del taller de Hijos de Juan Fernández. Las jarras son del taller de Seco Velasco, y las jarritas y faroles de entrevarales, de Villarreal. El palio está bordado en oro sobre terciopelo rojo por Artesanía Santa Bárbara.

Exorno floral:
En el paso de Cristo, friso de iris morados. En el paso de palio, clavel blanco y paniculata, y en las jarras pequeñas rosas de pitimini y azahar.

Capataces y costaleros:
Teodoro Jiménez Serrano es el capataz general con 35 costaleros en el paso de Cristo y 30 en el paso de palio.

Acompañamiento musical:
Trío de música de capilla



“Dulce Nombre” en el primer paso y la Asociación Musical “Ntra. Sra. del Águila” de Alcalá de Guadaíra, tras el palio.

Estrenos:
La Hermandad trabaja actualmente en el proyecto de ejecución del retablo para sus Sagrados Titulares en su capilla de la Parroquia.

Insignias destacadas:
Dos varas de plata (siglo XVIII) de la antigua Hermandad Sacramental. Vara de plata del Hermano Mayor con el escudo de la Hermandad y referencias al Beato Agustín Alcalá. Estandarte de la Hermandad (Santa Bárbara), Senatus (Jorge Casal), Guión de Ánimas (Hnos. Fernández y Manuel Solano). Paños de bocinas

bordados en oro.

Historia:
Esta Hermandad es el resultado de la fusión de las cuatro Hermandades de su título. A comienzos del siglo XVI ya existía la Sacramental y un siglo después se habían fundado las de la Inmaculada Concepción y la de Ánimas. Tras varios intentos en los siglos XVII y XVIII, en 1820 se fusionan las tres Hermandades. En 1939 se funda la Hermandad de Penitencia siendo aprobadas sus Reglas en 1940. En 1949, a propuesta del Párroco se produjo la fusión de la Hermandad Penitencial con la resultante de la unión de las tres anteriores.

El 18 de noviembre de 2023 en la Catedral de

Horas	Itinerario
20:00	Salida - Cristo del Amor
20:30	San Sebastián - Santa Ana
21:00	Barrero - Mairena
21:30	CARRERA OFICIAL - Alcalá y Orti
22:00	Herreros - Ntra. Sra. del Águila
22:30	Santa Clara - Alcalá y Orti
23:00	Plaza de Cervantes - La Plata
23:30	Sol - Pérez Galdós
00:00	Gutiérrez de Alba - Entrada

Sevilla fue beatificado D. Agustín Alcalá y Henke que fue Hermano Mayor de la Hermandad Sacramental. Sus restos se encuentran expuestos a la veneración en la capilla Sacramental de la Hermandad.

Aspectos destacables:
La Hermandad está celebrando los 50 años de la primera cuadrilla de hermanos costaleros del Cristo del Amor. Cada año organiza un campamento de verano que cumple 22 ediciones y en el que participan más de 125 niños y niñas de nuestra ciudad.

Más información:
<http://www.consejohernandadesalcala.es/hermandad-de-la-amargura/>

Lugares destacados:
En su recorrido destaca el respetuoso silencio, el discurrir de la cofradía por la calle Pérez Galdós a la luz de los cirios y la entrada del paso de Virgen a los sones de la marcha “Amarguras”.

Fotografías: Rubén Díaz.

